

# Convocan a presentar cuento

El ganador del Premio nacional de cuento Juan José Arreola obtendrá 50 mil pesos y la publicación de un libro

## LA GACETA

El Centro Universitario del Sur convoca al VII Concurso nacional de cuento Juan José Arreola, en el que pueden participar los escritores mexicanos por nacimiento que residan en el país.

El cuento sometido a concurso debe ser inédito, con una extensión mínima de 80 cuartillas y máxima de 120. Los trabajos que se encuentren concursando en otra convocatoria y que estén sujetos a dictamen no pueden participar. Tampoco lo pueden hacer aquellos autores que en convocatorias anteriores hayan recibido el premio Juan José Arreola. Las obras premiadas en otros concursos no pueden participar, ni el personal adscrito a la Dirección General de Difusión Cultural, de la Universidad de Guadalajara.

El premio de 50 mil pesos es único e indivisible. Consta también de un diploma y la publicación del libro por esta casa de estudios y la casa editorial Almuzara, mismo que será presentado en la XXII Feria Internacional del Libro, que tendrá como invitado de honor a Italia.

Los interesados deberán presentar su trabajo por triplicado, firmados con seudónimo, escritos a máquina o computadora, a doble

espacio, en papel tamaño carta y por una sola cara.

Adjunto al trabajo, en un sobre cerrado e identificado con el nombre de la obra y el seudónimo, los participantes deberán enviar su nombre, domicilio, número telefónico de casa y celular, y en su caso, número de fax y dirección de correo electrónico, y ficha curricular.

La recepción de trabajos será hasta el 26 de abril de 2008. Deberán ser enviados a alguna de las siguientes direcciones: Centro Universitario del Sur. Coordinación de Extensión, edificio D, rectoría, planta baja, prolongación Colón S/N, Ciudad Guzmán, municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco. C. P. 49000. Teléfono (01 341) 575 22 22. Extensiones: 6019, 6042 y 6044. Extensión fax: 6076.

En Guadalajara: Dirección de Artes Escénicas y Literatura Casa Bolívar, Simón Bolívar 194, esquina con avenida La Paz, C. P. 44140. Guadalajara, Jalisco. Teléfonos: 36 16 22 91, 36 15 57 91.

En Ciudad Guzmán, pueden ser entregados en la Coordinación de Extensión, del Centro Universitario del Sur o en Casa del Arte, ubicada en Colón 143, en el centro de la ciudad.

Académicos y escritores de distinguida trayectoria integrarán el



jurado, quienes harán una depuración de trabajos para entregar los finalistas a un último jurado –integrado por tres escritores de reconocido prestigio nacional– que decidirá al ganador.

Una vez que el jurado haya deliberado y emitido el fallo, que será inapelable, se procederá a la apertura de la plica de identificación de quien resulte ganador, el 30 de agosto de este año, y de inmediato le será notificado, así como divulgado mediante la prensa local y nacional.

Los organizadores cubrirán los gastos de transportación, hospedaje y alimentación del ganador, para que asista a la ceremonia de premiación en el CUSur, el 23 de septiembre, y posteriormente a la presentación del libro en la FIL Guadalajara.

La convocatoria señala que ni los originales ni las copias de los cuentos se devolverán, y los trabajos no ganadores serán destruidos, con el objetivo de proteger los derechos de autor. \*

## INTERNACIONALIZACIÓN

### Cátedra Cortázar en EE. UU.

EDUARDO CARRILLO

Es posible que la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar, que organiza la Universidad de Guadalajara, sea impartida por primera vez en Estados Unidos, en 2008, informó su coordinadora académica, Dulce María Zúñiga.

“Uno de los proyectos importantes que marcará otro cambio, va ser la presencia de la Cátedra Cortázar en Los Ángeles, California. Estamos buscando que el alcalde de la ciudad, que es de origen mexicano, Antonio Villaraigosa, dicte una conferencia magistral” en el vecino país del norte.

Dulce María Zúñiga indicó que con esto buscan internacionalizar más la cátedra.

Durante 2007, la cátedra contó con la presencia del académico argentino Néstor García Canclini; el filósofo, crítico y analista cultural chileno Martín Hopenhayn; el experto en estudio de la lectura como práctica humana, Alberto Manguel; el periodista, historiador y escritor mexicano Héctor Aguilar Camín; la rectora de la Universidad de Brown (Providence Rhode Island, Estados Unidos), Ruth Simmons; el exprocurador de Derechos Humanos de Colombia y profesor de la materia en España, Hernando Valencia Villa, y el poeta argentino, Juan Gelman.

Los organizadores de este espacio académico llevaron a cabo un coloquio para conmemorar el bicentenario de las independencias de los países latinoamericanos, celebrado en Madrid, España, durante junio pasado.

Para 2008, la primera invitada será Aurora Bernárdez, presidenta del comité de honor de la Cátedra y primera esposa de Julio Cortázar, quien sostendrá un diálogo con Julio Ortega. \*

literatura

## RECONOCIMIENTO

### Raúl Padilla López recibió un homenaje

WENDY ACEVES VELÁZQUEZ

El exrector de la máxima casa de estudios de Jalisco y uno de los impulsores de la cultura, Raúl Padilla López, recibió un homenaje y reconocimiento el miércoles pasado por parte del ayuntamiento de Guadalajara.

Gracias a su trayectoria como rector universitario y por su contribución a la cultura

en Guadalajara, a través de la creación de actividades como el Festival Internacional de Cine o la Feria Internacional del Libro, Padilla López recibió un reconocimiento de manos del presidente municipal de Guadalajara, Alfonso Petersen Farah.

Durante la ceremonia, el homenajeado propuso aprovechar las ventajas competitivas de la ciudad para impulsar proyectos culturales y señaló que grandes

ciudades como Londres, Madrid, Berlín y Nueva York han trascendido por los proyectos culturales que han realizado.

“¿Por qué no asociar estas ventajas competitivas que tenemos como ciudad, que nos hacen una ciudad con una gran vocación para los servicios y por qué no lo asociamos a lo mejor de nuestra historia y nuestra tradición, que es la cultura?”.

Raúl Padilla López, además de haber sido rector, es fundador y director de la Muestra Internacional de Cine de Guadalajara, de la Cátedra Julio Cortázar y de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Es presidente del Fideicomiso del Centro Cultural Universitario (CCU), proyecto que, según dijo, es un granito más que contribuye al fomento de la cultura en el estado. \*