

ADN

CINE

Argentina latente (2006). Director: Fernando Pino Solanas. Coproducción Argentina, Francia y España. Función: 10 de marzo, 12:00 horas. CUCSH.

Enemigos íntimos (2008). Director: Fernando Sariñana. País: México. Función: 10 de marzo, 18:45 horas. Cineforo de la UdeG.

Un muro de silencio (1993). Director: Lita Stantic. Coproducción Argentina, México e Inglaterra. Función: 13 de marzo, 16:00 horas. CUCSH.

The pixies loudquietloud (2007). Dirección: Steven Cantor y Matthew Galkin. País: Estados Unidos. Función: 10 de marzo, 17:30 horas. Sala Guillermo del Toro, Instituto Cultural Cabañas.



Cine en las calles

NO TE LO PIERDAS

La XXIII edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara presenta una oferta musical asociada al mundo del cine. Este año fue invitado el Festival IN-EDIT Barcelona, que a lo largo de cinco años ha generado una estructura destacable en torno a los documentales de temática musical. La curaduría estuvo a cargo de Joselo Rangel, integrante de Café Tacvba. Las proyecciones iniciarán el 8 de marzo, en la sala Guillermo del Toro, del Instituto Cultural Cabañas. Al terminar las funciones, el público podrá asistir a los conciertos que ofrecerán diversos grupos locales.

Cuadro por cuadro, exposición de Carolina Kerlow. Dentro del marco del XXIII Festival Internacional de Cine en Guadalajara. Inauguración: 8 de marzo, 12:00 horas. Centro Cultural Casa Vallarta. Entrada libre.

LA TRIVIA

La gaceta regala 30 boletos sencillos para asistir a la ceremonia de inauguración del Festival Internacional de Cine en Guadalajara. Sólo tienes que responder a la siguiente pregunta: ¿qué directores serán homenajeados en esta edición? La respuesta debe ser enviada al correo ozcultura@redudg.udg.mx. Los ganadores serán notificados por esta misma vía.

La XXIII edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, cuenta con un programa de actividades alternas. Destacan las funciones al aire libre que serán realizadas en diferentes puntos de la ciudad. Éstas no tendrán ningún costo y significarán una buena opción para el público, porque proyectarán cintas de renombre y algunas producciones de reciente manufactura. Todas las funciones serán a las 20:00 horas.

El programa inicia el sábado 8 de marzo, con la película *El rey del barrio* (1950), del director Gilberto Martínez Solares. El punto será en paseo Lafayette (entre Libertad y López Cotilla). Esta presentación forma parte del homenaje al legendario actor mexicano Germán Valdés "Tin Tan".

El domingo 9 proyectarán *Los reyes de las olas* (*Surf's up*, 2007), de Ash Brannon y Chris Buck. La cita es en plaza de las Américas, en el centro de Zapopan.

El lunes 10 de marzo, toca el turno a la película *Cronos* (1993), de Guillermo del Toro. El lugar: plaza Fundadores (detrás del teatro Degollado).

Para el martes 11, la película infantil *Fierro* (2007), de Liliana Romero y Norman Ruiz. Será en la rambla Cataluña (avenida Juárez 975, a un costado del Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara).

El miércoles 12, proyección de la cinta *Vinicius* (2005), de Miguel Faria Jr. La cita es en la rambla Cataluña.

El ciclo llega a su fin el día 13, con la película *Kada quien su karma*, de León Sement. Actúan Blanca Guerra y José Alonso. Lugar: rambla Cataluña. *

FESTIVAL

Las funciones en la calle serán del 8 al 13 de marzo en diferentes lugares de Guadalajara.



cultura UDG

Cartelera Cultural

febrero - marzo de 2008



Azul Violeta
Grupo de Rock
1 de marzo 20:30 hrs.
Teatro Diana



Cuadro por Cuadro
Pinturas de Carolina Kerlow
en el marco del XXIII Festival
Internacional de cine en Guadalajara
8 de marzo 12:00 hrs.
Centro Cultural Casa Vallarta

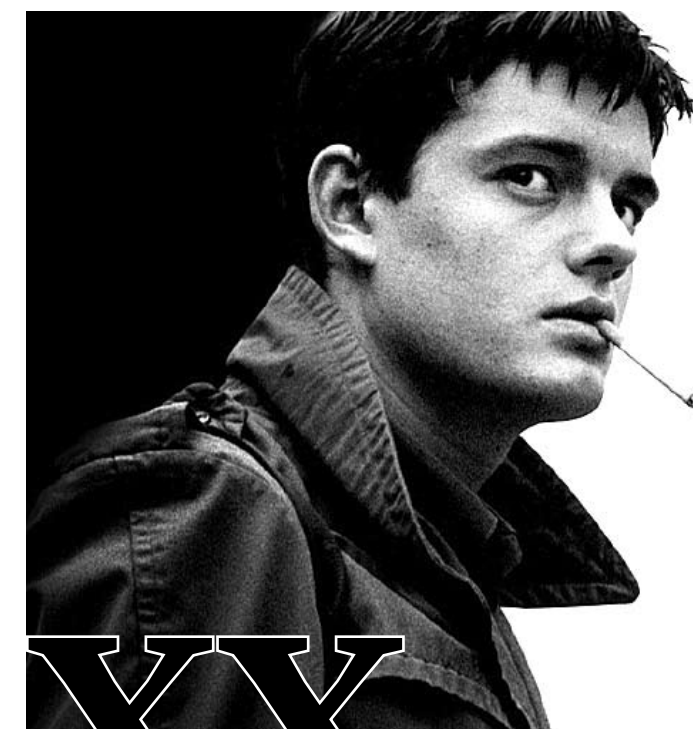


Susurros, escuchar es inevitable...
obra teatral de Rafael Martínez
Dir. Xésar Tena
viernes y sábados 20:30 hrs.
domingos 19:00 hrs.
Durante marzo, abril y mayo
Casa Nahual



La noche del trombón
recital para trombón y piano
Maestro Flavio Abraham Herrera (trombón)
Maestro Sergio Hernández (piano)
jueves 13 de marzo, 20:30 hrs.
Parainfo Enrique Díaz de León

Para mayor información visita la página www.culturaudg.com



XX Aniversario

El Cineforo de la Universidad de Guadalajara continúa el festejo de su XX aniversario. La recta final se perfila con especial atractivo e incluye agradables sorpresas.

El 3 de marzo presentan *Belleza invaluable* (*Cashback*), bajo la dirección de Sean Ellis. La película retrata los conflictos de un estudiante que sufre por el abandono de su novia. Funciones: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

El 4, *Seda: retrato de un amor* (*Silk*), del director François Girard. Cinta ubicada en el género romántico. Un mercader recorre el mundo

para vivir todo tipo de experiencias. Funciones: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

El 5, *La vida en rosa* (*La môme*), de Oliver Dahan. Marion Cotillard, protagonista de la película, obtuvo el Oscar en la categoría de mejor actriz por su interpretación de la cantante Edith Piaf. Funciones: 16:00, 18:45 y 21:30 horas.

El 6 toca el turno a la película *Control*, de Antón Corbijn. La historia toma como referente a Ian Curtis, vocalista del grupo Joy Division. Ganadora del premio Label Europa Cinema, en el Festival de Cannes. Funciones: 15:50, 18:00, 20:10 y 22:20 horas. *

LITERATURA

Cátedra Julio Cortázar

En el marco de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar, se llevará a cabo la conferencia *Vida, obra y otros recuerdos de Julio Cortázar*, con la participación de Aurora Bernárdez (viuda y albacea literaria del escritor). La cita es el viernes 7 de marzo, a las 18:00 horas. El cupo es limitado y las inscripciones pueden realizarse en el Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana Julio Cortázar (Lerdo de Tejada 2121, entre General San Martín y Marsella), así como en el correo cortazaracad@csh.udg.mx y en los teléfonos 36 30 97 87, 36 30 97 88. *

CINE

ESPECTADORES DEL FUTURO, sección del XXIII Festival Internacional de Cine en Guadalajara. Selección de películas de ficción, cortos y documentales para el público infantil. Funciones en el Cineforo de la Universidad de Guadalajara, por la mañana y en Centro Magno por la tarde. Del 8 al 14 de marzo. Consulta www.guadalajarcinemafesto8.com/es/

WORLD CINEMA FUND SPOTLIGHT. Por primera vez el Festival Internacional de Cine en Guadalajara, en conjunto con el Festival Internacional de Cine de Berlín, promoverá esta sección. El evento consiste en la programación de tres a cinco películas que hayan sido apoyadas por el WCF y en un taller donde se expondrán los procedimientos prácticos y las políticas de apoyo de esta institución. Consulta www.guadalajarcinemafesto8.com/es/

EXPOTEC dentro del Festival Internacional de Cine en Guadalajara. Exposición en la que se podrá encontrar lo más reciente en tecnología para la producción y postproducción cinematográfica. Durante toda la semana del festival, de las 9:00 a las 18:00 horas. Hotel Fiesta Americana.

LOS REYES DE LAS OLAS. 8 de marzo, 9:30 horas. Cineforo de la Universidad de Guadalajara.

40 DÍAS. Director: Juan Carlos Martín. 9, 21:30 horas. Cineforo de la Universidad de Guadalajara.

AURORA BOREAL. Director: Sergio Tovar Velarde. 10, 21:30 horas. Cineforo de la Universidad de Guadalajara.

RADIO CORAZÓN. Director: Roberto Artiagoitia. 11, 16:00 horas. CUCSH.

LA LIBERTAD. Director: Lisandro Alonso. 12, 16:00 horas. CUCSH.

SU MERCÉ. Director: Isabel Muñoz Cota. 13, 12:00 horas. CUCSH.

DEL MAMBO AL HIP HOP. Director: Henry Chalfant. 8, 20:00 horas. Sala Guillermo del Toro, Instituto Cultural Cabañas.

THE POLICE DESDE ADENTRO. Director: Stewart Copeland. 11, 12:00 horas. Sala Guillermo del Toro, Instituto Cultural Cabañas.



XXIII festival Internacional de Cine de Guadalajara

El principal evento cinematográfico en México, rinde homenaje en esta edición al legendario actor Germán Valdés "Tin Tan". En este recinto se exhibirán 14 cintas en completitud de la sección Largometraje Mexicano de Ficción, así como las tradicionales galas.



Together

Corta temporada a partir del 16 de abril
Una puesta en escena con Gael García Bernal, basada en la película del mismo nombre (2000) dirigida por Lukas Moodysson. Función de estreno a beneficio de la Unidad de Geriatría del OPD Hospital Civil de Guadalajara.



Goran Bregovic en concierto

23 abril 20.30 h
Compositor yugoslavo, reconocido internacionalmente por ser el autor de varias bandas sonoras de fama mundial. Su propuesta mezcla sonidos del folclore tradicional con rock y música búlgara entre otros.



Ballet Folclórico Nacional de Georgia

25 abril 20.30 h
Considerado como uno de los mejores en todo el mundo. Extraordinarios bailarines de la región del Cáucaso, ofrecen un espectáculo lleno de colorido y vitalidad utilizando el cuerpo para hablar de sus pueblos y costumbres a través de su danza, cuya majestuosidad radica en sus espectaculares saltos acrobáticos.



El Tlakuache

estudioDiana

Corta temporada
Domingos 13.00 h y 17.00 h
Esta compañía de títeres presenta Popurri Tlakuache en el que se incluyen sus más recientes trabajos: *Leyenderos* y *Ese es mi Gallo*. Definitivamente una experiencia que los niños no pueden perderse.



Boletos Taquillas Teatro Diana
Informes 3614 7072
www.teatrodiana.com

TeatroDiana
Un espacio aparte