

ADN

ARTES

*Dela IM.* Exposición de Gabriel Rico Jiménez. Laboratorio CV 930 del Museo de las Artes de la UdeG. Permanece hasta el 16 de mayo. Entrada libre.

ARTES

*Festín del arte contemporáneo.* Charlas, conferencias y talleres. Del 29 de abril al 8 de mayo. Informes: angel.urzua@hotmail.com.



## La fibra del documental

ÉDGAR CORONA

Revelar realidades, confrontarlas y transformarlas, son elementos fundamentales que mueven a la gira de documentales *Ambulante*. En su quinta edición, el Cineforo de la Universidad de Guadalajara participa nuevamente como sede y proyecta una destacada selección de trabajos.

*La doctrina del shock*, de los directores Michael Winterbottom y Mat Whitecross, se presentará el 3 de mayo, a las 18:00 horas. La película busca los orígenes de la doctrina del *shock* en las teorías radicales de Milton Friedman y examina su puesta en práctica durante los regímenes de Augusto Pinochet, Boris Yeltsin y Margaret Thatcher.

*Rip: un manifiesto del remix*, del cineasta Brett Gaylor, será proyectada el 4 de mayo, a las 20:00 horas. El documental explora el concepto de los derechos de autor en la era del *Napster* y el intercambio de archivos par a par. El protagonista central es Gregg Gillis, un ingeniero biomédico que por las noches se convierte en "Girl Talk", un artista que reordena las listas de popularidad pop con incongruentes canciones basadas en su totalidad en fragmentos de otras.

*Bernardette*, del director Duncan Campbell, se presentará el 5 de mayo a las 16:00 horas. Presenta la reveladora e inconclusa historia de la disidente y activista política irlandesa Bernardette Devlin. Duncan Campbell ha manifestado: "Quiero representar a Devlin de manera fidedigna, hacerle justicia a su legado. Realicé una selección de esas representaciones con el deseo de hacer de ella un personaje fascinante".

El 6 de mayo se proyectará a las 16:00 horas *Paria*, de Jona Eldahl, y ese mismo día, a las 18:00 horas, se presentará *Robotierra*, de Margarita Martínez y Miguel Salazar. Para cerrar actividades, a las 20:00 horas se darán a conocer una serie de cortometrajes producidos durante el taller *Ambulante 2010*. \*

### AMBULANTE

GIRA DE DOCUMENTALES 2010  
CINEFORO DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
DEL 3 AL 6 DE MAYO  
ENTRADA LIBRE  
CONSULTA: [www.cineforo.udg.mx](http://www.cineforo.udg.mx)

### NO TE LO PIERDAS

*All I Want is Living Free.* Exposición fotográfica de Giorgio Viera. Casa Escorza (Escorza 83 A). Permanece hasta el 30 de mayo. Entrada libre.

*El muro.* Danza de fe. Dirección: Rafael Carlín. Jueves de mayo, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.

*Vanishing Point.* Director: Richard Sarafian. Dentro del ciclo iniciático en el Centro Cultural Casa Vallarta. Jueves 13 de mayo, 20:30 horas. Entrada libre.

*Strella. Más que una mujer.* Director: Panos Koutas. Del 7 al 13 de mayo. Cineforo de la Universidad de Guadalajara. Funciones: 16:00, 18:00 y 20:00 horas. Consulta: [www.cineforo.udg.mx](http://www.cineforo.udg.mx).

*Ubú Rey.* Teatro de títeres para adultos. Viernes de mayo y junio, 20:30 horas. Estudio Diana.

Jimena Jiménez Cacho. Concierto de violoncello. 27 de mayo, 20:30 horas. Paraninfo Enrique Díaz de León

### LA TRIVIA

La *gaceta* obsequia un ejemplar del libro *El román de Flamenca*. Sólo tienes que responder ¿Qué otra profesión desempeña el traductor de esta novela? La respuesta deberá ser enviada al correo electrónico [o2cultura@redudg.udg.mx](mailto:o2cultura@redudg.udg.mx). El ganador será notificado por esta misma vía.



CELEBRA A MAMÁ  
a la orilla del lago de Chapala

ESTE DOMINGO 09 DE MAYO



con desayuno/comida buffet  
ó a la carta con

"LAS ESPECIALIDADES  
DEL MAR"

\*Festivales Gastronómicos en Mayo  
\*Festival de la Tortilla y el Omelete  
\*Festival de Cocina Italiana

[www.hoteles.udg.mx](http://www.hoteles.udg.mx)

OFICINAS EN GDL  
Fco. de Quevedo No.175  
Tel: 3616 1689 Ext: 101 y 102

HOTEL VILLA MONTECARLO  
Hidalgo 296 Chapala, Jal., México  
Tel.: (01) (376) 765 2120, 765 2024