

megapixel

Foto: Enrique Jiménez



FRAGMENTOS

No es melodía ni fuga en la marina
onda rota que recuerda el sueño salpicado
de pluma y pleamar en piel que el aire olvida.

JOSÉ LEZAMA LIMA

SUDOKU

Instrucciones para el sudoku

Completa todas las casillas. Coloca números del uno al nueve. Ten en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

				8				1
		5	1					9
1			4					6
3					7	6		
	4		2	1	3			7
		7	9					4
2					4			5
	6				9	3		
4			5					

SOLUCIÓN SUDOKU ANTERIOR

4	2	9	8	6	5	7	1	3
3	8	5	2	7	1	4	9	6
1	7	6	4	3	9	2	5	8
7	5	3	1	8	4	9	6	2
2	4	1	9	5	6	8	3	7
9	6	8	7	2	3	5	4	1
6	9	2	3	4	8	1	7	5
5	1	7	6	9	2	3	8	4
8	3	4	5	1	7	6	2	9

Lúdica

HORA CERO

XEL-HA LÓPEZ MÉNDEZ

Credo a Bob Dylan

Yo creo en ti bob dylan / porque mi madre creyó en ti y en los preservativos / yo creo, creo, creo / yo creo en ti bob dylan / sé que existes / aunque no te he buscado en las redes sociales / no hablo de ti / no quiero traducir lo que dices / y no me gusta escucharte en la radio / porque no te busco / porque lo dice mi madre "bob dylan" / cuando sonrío con sus ojos de medio siglo / y recuerda los desnudos / la pasarela sin retorno / que es su amor / porque te escucha / y vuelve a sonreír / y si fuera posible / me hablaría / del amor que se hace con un hombre desnudo / y un disco tuyo dando vueltas

// Yo creo en ti bob dylan / aunque no compre tu disco / apague la radio sobre el compás de una canción tuya / y no sepa tu nombre / y no lo investigue / aunque en internet estés colgado / como de un árbol de ramas infinitas / y no coma tu fruto / pero mi madre / la wikipedia de los secretos / es feliz cuando oye tu nombre / aunque no seas el único / pero sí el que recuerda / justo ahora / mi madre que platica / de espaldas a mí / frente a un momento cualquiera de la casa / y se sonrío / por todas partes / sin saber / que escribo de ella / y que creo en bob dylan / porque su nombre guarda / los detalles de una piel joven / que alguna vez fue / la que no es mi madre.

Marlon Brando es tan guapo

Todos quisiéramos un Marlon Brando adornando la sala / quisiéramos tener padre / para todos los eventos de la escuela / para todos los hermanos y todas las mitades

// Marlon Brando en la casa ruborizaría el exceso de luz / nuestra madre es el exceso de luz / Si papá fuera una película amar la tele cobraría sentido / todos los silencios cobrarían sentido: / todos los silencios son tres en una mesa cuadrada / fumaríamos juntos a través de su cigarro / Marlon Brando sería las flores enlacortinadeflores que nos salva de la calle / la calle es horrenda: todos están más vivos que nunca y se siente un broche / que nos estira la cara: buenas tardes / Todo sería distinto / nos rescataría del mundo un casanova / me sentaría en sus piernas y pediría un deseo / y desearía / como las niñas saludables que besan paredes y espejos / como las niñas que se pintan la cara / con el pulso de rescatar un héroe para toda la vida // Todos quisiéramos un Marlon Brando cuando se va la luz / el exceso de luz / y uno se queda con esos tres vacíos alrededor de la mesa / la calle cruje como pisando los huesos de los vivos / entonces / uno necesita que alguien venga enorme como la ventana y separe el mundo

A cargo de Miguel García Ascencio

Correo electrónico: horaludica@hotmail.com