



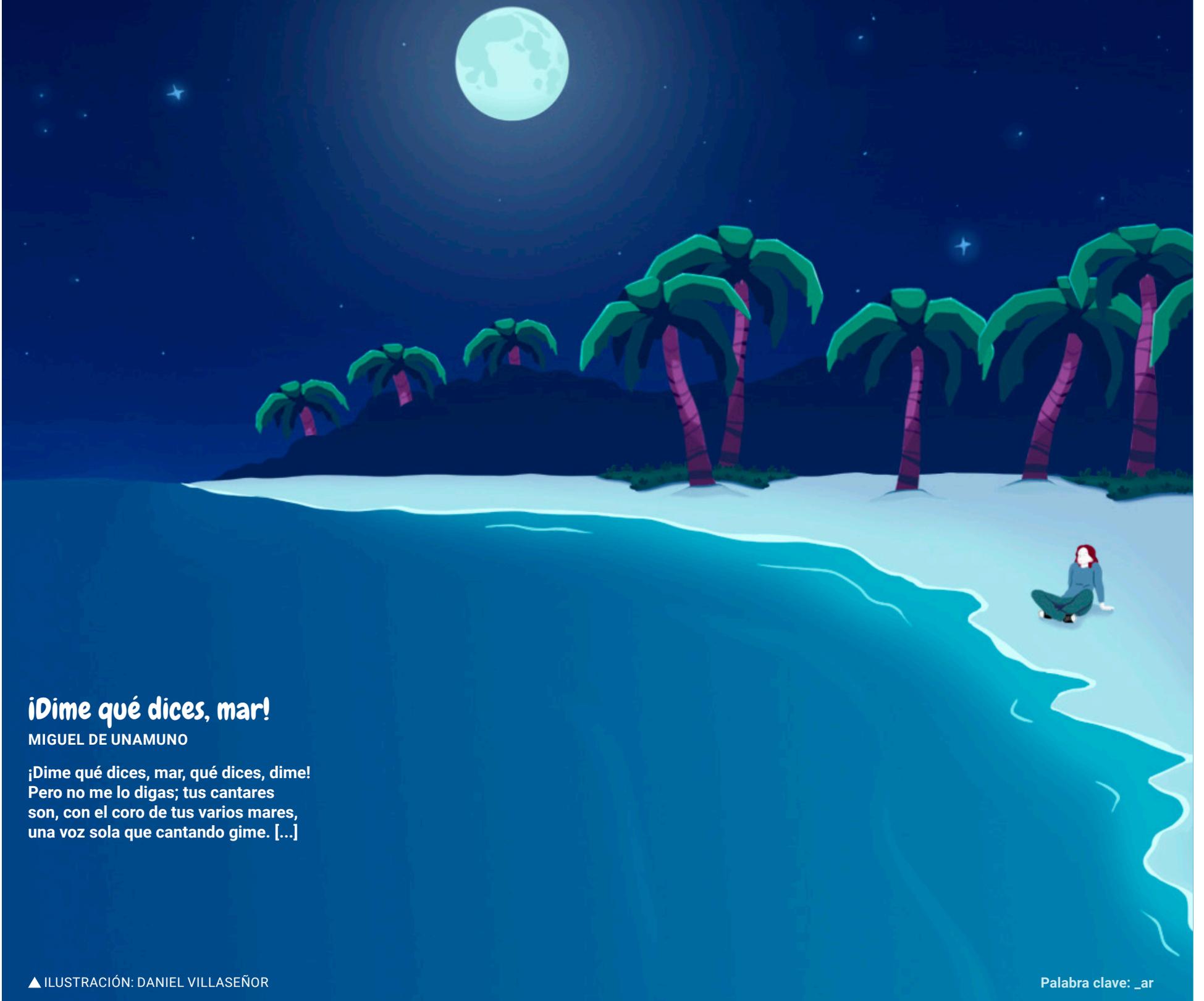
UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

gacetita

UdeG



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE FOMENTO A LA LECTURA



¡Dime qué dices, mar!

MIGUEL DE UNAMUNO

¡Dime qué dices, mar, qué dices, dime!
Pero no me lo digas; tus cantares
son, con el coro de tus varios mares,
una voz sola que cantando gime. [...]

▲ ILUSTRACIÓN: DANIEL VILLASEÑOR

Palabra clave: _ar

Síguenos:
Letras para Volar



Lunes 1 de julio de 2024

Número 95

Ejemplar Gratuito

¡HOLA!

Viajar nunca fue tan sencillo: vamos del océano al cielo, entre nota y nota. Primero pasaremos por Grecia, y nos detendremos en sus playas, para terminar en Londres. Visitaremos la selva, saludando a nuestros amigos chimpancés de paso, y lo haremos con muy buen humor: ¡las risas no harán falta!

¡No te quedes sin leer!



Huellita Viajera

Grecia no tan antigua

INGRID GARCÍA

Hay países cuya historia no tenemos ni idea de lo importante que es en los hábitos y rutinas que vivimos diariamente. **Atenas, capital de Grecia, fue una ciudad fundamental para el desarrollo de la cultura;** por ejemplo en la literatura, especialmente en el **teatro**, del que se rescatan importantes **comedias y tragedias**.

Turistas de todo el mundo consideran a Grecia como uno de sus destinos principales. En sus calles **se encuentran monumentos como el Partenón, el Teatro de Delfos, y el Templo de Zeus**. En este país, además de sitios con inmensa historia, se encuentran también algunas de las playas más hermosas del mundo, como Santorini y Mikonos. Los mejores meses para visitar son entre abril y junio, y de septiembre a octubre.

Ojalá tú, viajero, tengas la oportunidad de conocer Grecia muy pronto, y deleitarte con sus paisajes llenos de historia y belleza natural.

Palabra clave: **G_e_ia**

▲ ILUSTRACIÓN: DIEGO SOTO



Bon Appétit!

Grecia y su gastronomía forman parte de lo que se conoce como “*dieta mediterránea*”, es decir, la cocina de los países cerca del Mar Mediterráneo. ¿Qué define a la comida griega? **Son tres los**

elementos más destacados: el aceite de oliva, las hierbas y especias, y los ingredientes frescos.

Uno de sus platillos típicos, y de los más saludables, es el **horiatiki**, la ensalada griega más conocida en el mundo, hecha con tomates, pimientos verdes, queso feta, aceitunas, cebolla y hierbas aromáticas tradicionales.

En cuanto al lado dulce de Grecia, **un postre emblemático son los diples**, masa de huevo hecha a tiras, frita y sumergida en miel, bañadas de nueces y canela.

¿Ya sabes cuál platillo quieres probar por primera vez, cuando visites Grecia?

Palabra clave: **H_ri_ti_i**



▲ ILUSTRACIÓN: LESLIE FRANCO

Juegos y Juguetes

Los niños en Grecia son más parecidos a nosotros de lo que creemos: ellos también crecieron con yoyos y muñecas. Sin embargo, tienen un juego divertidísimo que tú y yo no hemos jugado.

“**El rey**” es un juego, casi como una obra de teatro, donde **un niño es designado como el gobernante, mientras que los demás necesitan complacer todos sus caprichos.** ¿Qué quiere el

rey? Puede ser un zapato, una pelota, una planta... **¡lo que él quiera!** El reto es mantenerlo complacido. Ahora ya estás listo para jugar cuando te encuentres con tus nuevos amigos.

Palabra clave: **R_y**



▲ ILUSTRACIÓN: GABRIELA ESTRADA

DIRECTORIO: Ricardo Villanueva Lomelí, **Rector General** • Héctor Raúl Solís Gadea, Vicerrector Ejecutivo • Francisco Javier González Madariaga, **Rector Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño** • Laura Morales Estrada, **Coordinadora General de Comunicación Social** • Arturo Verduzco Godoy, **Jefe del Departamento de Teorías e Historia** • Patricia Rosas Chávez, **Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita** • Editora: Coco Martínez • **Comité Editorial:** Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega y Sayri Karp • **Comité Infantil:** Libertad Castañeda Gonti, Óscar Martínez Joya, Vania Carrillo, Eva Carrillo, Renata Moreno, Ivanna Moreno e Isabella Torres • **Diseño:** Edith Enríquez • **Imagen de portada e ilustrador invitado:** Daniel Villaseñor • **Ilustraciones interiores:** Diego Soto, Leslie Franco, Gabriela Estrada, Nataly Arellano, Yaneth Contreras, Anayansi Sánchez y Leslie García.

Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Reservas de derecho al uso exclusivo en trámite. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.



Presenta al gigante del ballet

Isaac Hernández

INGRID GARCÍA MORALES Y ANDREA M. RAMÍREZ

Un 30 de abril de 1990, nació en Jalisco un niño que poco sabía cuán lejos podía llegar. **Isaac Hernández se enamoró del ballet desde los ocho años** gracias a sus padres, ambos bailarines clásicos, los cuales se encargaron de educarlo junto a sus otros diez hermanos en el patio de su hogar. Ahí mismo Isaac dedicaba más de cuatro horas diarias a bailar, y gracias a su enorme hambre por aprender llegó a conseguir diversas becas para mejorar su técnica en Francia, Cuba, Estados Unidos, Canadá y Londres. **Su familia siempre lo motivó y encaminó a seguir su sueño y vivir con disciplina y constancia para alcanzarlo.**

A los catorce años, hizo su debut en los grandes escenarios siendo un invitado especial para la gala de ballet *“Los Gigantes de la Danza”* junto a figuras famosas e internacionales del ballet. En 2014 bailó en la ceremonia de inauguración de los **Juegos Olímpicos en Sochi, Rusia.**

Años después, en 2018, ganó el premio más importante de danza en el mundo el Premio Benois de la Danse, **convirtiéndose en el primer mexicano en conseguirlo.**

Actualmente forma parte del Ballet de San Francisco, siendo el bailarín principal. También **es el fundador de Relevé A.C.**, la cual se encarga de **acercar, promover, ayudar y enseñar ballet gratuitamente a niños de clases desprotegidas**, contando con más de 300 alumnos regulares y 700 más en lista de espera.

Los jóvenes tenemos muchísimas habilidades, y este joven jalisciense que ha hecho historia nos recuerda que es cierto.

¿Sabías que hay un día dedicado a las habilidades de la juventud?

Hace algunos años (2013) **la Organización de las Naciones Unidas llamó al reconocimiento de estas habilidades cada 15 de julio.**

Su historia de rigor e ilusiones nos recuerda que los jóvenes jaliscienses tenemos muchas habilidades...

¡Y podemos hacer grandes cosas con ellas!

▲ ILUSTRACIÓN: NATALY ARELLANO

Palabra clave: **_a_let**





Perros solitarios

@SOLO.FABRII

Si te quedas despierto o despierta en la noche a eso de la una de la mañana, podrás escuchar a los perros callejeros ladrar hasta la madrugada cuando la luz ilumina el cielo. Y durante las tardes cuando caminas por las banquetas, podrás ver a los mismos perros esquivar los coches, comer de la basura y ladrar contra las motos y las bicicletas. Cuando nadie los ve ni los escucha, se convierten en viento, en lluvia y también en esponjosas nubes, por eso, horas después cuando miramos hacia el cielo, vemos sus caras y cuerpos como inflados en formas de globos.



Esos perros, solitarios perros sin dueños, esperan tu amor a cambio de compartir contigo secretos y magias ancestrales. Son protectores del barrio y hechiceros del universo. De su presencia emanan rastros de vida histórica

prolongados por sus colitas contentas, y sus narices son un mapa invisible que rastrea el mundo y las flores y los insectos. Por eso habrá que cuidar de ellos, porque conocen la vida, identifican lo que es bueno para los corazones y estómagos hambrientos.

En la siguiente ocasión donde veas a un perro callejero no lo maltrates, mas bien ofrécele agua o comida y si tu papá o mamá te deja, acarícialo en la medida en que el mismo perro lo permita.

Es tu turno. Relata por medio de un cuento, poema o prosa, alguna anécdota que tengas con un perro de la calle.

▲ ILUSTRACIÓN: YANETH CONTRERAS

Palabra clave: C_Il_jer_

Actividad: Casita para perritos callejeros

En esta actividad realizaremos una casita para los perritos callejeros, pero también podemos donarla a asociaciones de protección animal.

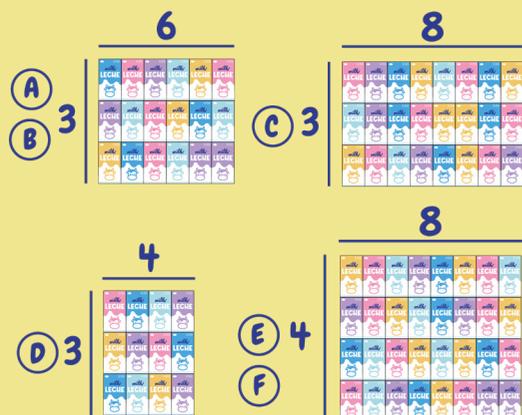


1 Con ayuda de familiares, vecinos y amigos recolecta 136 envases de tetra pak y lavalos muy bien.



2 Retira la tapa y cubre el agujero con un trozo de cinta adhesiva para evitar que entre agua o insectos.

3 Formaremos las partes de la casa de la siguiente manera:

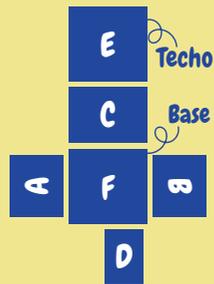


▲ ILUSTRACIÓN: LESLIE GARCÍA

Materiales

- 136 envases de tetra pak para reciclar
- Silicona caliente o en tubo
- Cinta adhesiva de uso rudo

4 Una vez confirmado el acomodo pega con silicón y refuerza con cinta adhesiva.



5 Pega todas las caras con silicón y refuerza con cinta adhesiva.



¡La casita está lista!

¡No olvides compartirnos foto de la casita!
Envíalos al correo:
lagacetita@cuaad.udg.mx

que no te lo cuenten

CRISTIAN GÓMEZ



▲ ILUSTRACIÓN: DIEGO SOTO

Rickie y Henri de Jane Goodall

Ya que en este mes tenemos el día mundial del chimpancé, te presentamos un libro infantil ilustrado por Alan Marks y de autoría de la Dra. Jane Goodall, que trata sobre la vida de un pequeño chimpancé llamado Rickie y su amistad con un perro llamado Henri.

Durante los primeros 2 años Rickie vivió con su madre, pero desafortunadamente fue separado de ella por culpa del tráfico ilegal de animales. Rickie después es salvado por un hombre, el hombre se la llevó a su casa donde lo esperaba su querido perro Henri quien en primera instancia le gruñó a Rickie, pero después de poco tiempo se volvieron inseparables.

Este libro ilustrado ayuda a concientizar a las personas sobre el tráfico ilegal de animales, además sirve para que los más pequeños conozcan más de cerca a los chimpancés.

Palabra clave: Am_st_d

Julio 2024

Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sab
	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Agenda

Letras para Volar te invita a las comunidades de **Tabachines, Parque el Grillo, El Colli Urbano y el Parque de las Niñas y los Niños**, donde podrás aprender y divertirte.

Todos los domingos de 10:00 a.m. a 1:00 p.m.

Para más información visita nuestras redes sociales

f X @ Letras para Volar



Cientílocos

INGRID GARCÍA

La bolsa mágica

Materiales

- Una bolsa de plástico pequeña y con cierre de ziploc.
- Agua.
- Varios lápices de colores con mucha punta.
- Un recipiente vacío donde quepa la bolsa.

A veces no nos damos cuenta de qué tanto pueden **resistir las bolsas de plástico**. La resistencia es una gran ventaja, pero también una desventaja: **es casi imposible destruirlas, por lo que su vida útil es larguísima, y así también logran contaminar por ese mismo periodo de tiempo.**

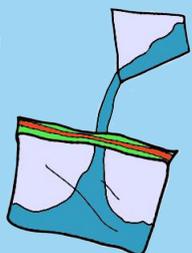
El día de hoy haremos un experimento que nos permitirá entender cuánto soporta el plástico.

Para comenzar, hay que comentar que **hay diferentes tipos de bolsas de plástico**: dependiendo de su tamaño, hay clasificaciones. También hay diferencias dependiendo del tipo de cierre que utilicen. En ocasiones, se pueden distinguir por el tipo de contenedor en el que se van a utilizar: ¿son para la compra? ¿O para un bote? ¿Suelen usarse para alimentos? En este experimento, usaremos una bolsa pequeña con cierre de ziploc.

En cuanto tengas todos tus materiales listos, ¡comienza la diversión!



1



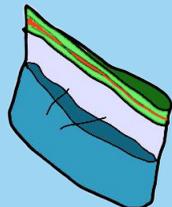
Llena la bolsa hasta la mitad con el agua que conseguiste.

2



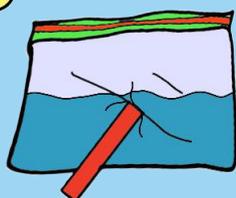
Coloca la bolsa encima del recipiente vacío, para evitar cualquier accidente.

3



Cierra perfectamente la bolsa. No debe entrar nada de aire.

4



Con un lápiz de color, traspasa la bolsa. Pon atención a la bolsa: ¿derrama agua?

¡Es cierto! ¡El agujero que hace el lápiz, no derrama agua! ¿Por qué? ¿Cómo es eso posible?

Las bolsas están hechas de plástico, como bien sabemos; el plástico se compone de moléculas, también llamadas **microplásticos**. Los microplásticos se separan cuando el lápiz las atraviesa, pero **vuelven a cerrarse sobre él, impidiendo que el agua se derrame.**

Esta capacidad de recomponerse y volver a su forma original nos demuestra la gran capacidad de **resistencia que tiene el plástico.**

Podemos, ahora, hacer un ejercicio de memoria y buscar momentos donde las bolsas de plástico han demostrado ser unas grandes aliadas: ¿recuerdas, por ejemplo, algún momento donde tu mamá hiciera la compra y la bolsa resistiera varios kilos de despensa? ¿O cuándo se mojó tu bolsa pero la dejaste al sol y quedó como nueva? ¿Has notado que, aunque se rompa, es cuestión de que le hagas un nudo para que siga sirviendo?

Estos dos ejercicios (el experimento y nuestros recuerdos) nos permiten notar la **calidad de las bolsas de plástico**; es cierto, son un gran invento. Sin embargo, pensemos ahora en los diferentes lugares donde terminan: ¿puedes imaginarte que algún ave tome una bolsa e intente comerla? ¿O una tortuga que, nadando, se la encuentra y choca con ella?

Las bolsas fueron inventadas con un buen propósito, y debemos ser responsables en su uso. Utilizarlas es parte de nuestra vida diaria. ¡No tenemos forma de evitarlo! Pero podemos intentar hacerlo lo menos posible. Si tienes, además, la oportunidad de utilizar bolsas biodegradables, ¡no dudes en tomarla!

RECUERDA:

Las bolsas de plástico tienen un largo ciclo de vida, por lo que podemos divertirnos y usarlas con responsabilidad. No solo podemos jugar, sino también hacer obras de arte, o emplearlas como impermeables.

¡Comparte tus resultados!
Escríbenos:
lagacetita@cuaad.udg.mx

Palabra clave: Bo_s_

Tecnología



Día Internacional Libre de la bolsa de plástico

INGRID GARCÍA MORALES

En 1965 Sten Gustaf Thulin inventó las bolsas de plástico. Su origen tenía un propósito noble: **conseguir un objeto resistente, reutilizable y económico que facilitara la vida de las personas**. La idea de Thulin revolucionó la industria y la forma de vivir para todo el mundo; **antes de la bolsa de plástico, la industria acababa con cientos de miles de árboles para producir bolsas de papel** (que eran las que se usaban). Sin embargo, lo que él no esperaba era que su producto, aunque tenía un muy buen propósito, **acabara haciendo tanto daño para el medio ambiente**.

Después de varios años, estudios, y propuestas, se decretó cada **3 de julio como el Día Internacional libre de la bolsa de plástico**. Algunas personas podrán considerarlo como una exageración, pero lo cierto es que el medio ambiente se ve fuertemente afectado por el uso de una simple y pequeña bolsa de plástico. No solo debemos tener conciencia del costo ambiental en la producción de cada bolsa (la energía y emisión de carbono que implican su fabricación), sino también del fin que tienen: el océano.



▲ ILUSTRACIÓN: LESLIE FRANCO

Si no seguimos un método correcto para desecharlas (por ejemplo, en contenedores de reciclaje), muchos animales marinos mueren porque encuentran bolsas y residuos plásticos en su hábitat natural.

Las bolsas de plástico han sido prohibidas en algunos estados de la República mexicana, pero esta ley no es suficiente. Estamos tú y yo que, con nuestros pequeños esfuerzos, podemos hacer un cambio. Una solución que está a nuestro alcance es evitar el uso de bolsas plásticas: mientras acompañas a tus padres a hacer la despensa, **lleva bolsas de tela o ayúdalos a cargar las cosas para no usar ningún tipo de bolsa**. Otra propuesta que podemos considerar es **reciclar las bolsas de plástico**: hay muchas obras de arte, objetos y más ideas que permiten darle una segunda vida a las bolsas.

Juntos podemos hacer un buen uso de la tecnología de las bolsas, tanto de plástico como de papel. Recuerda que, entre todos, podemos hacer del mundo un lugar mejor.

Palabra clave: P_ás_ic_



El valor de una risa

INGRID GARCÍA MORALES

Cada **1ero de julio**, desde hace ya algunos años, se festeja el **Día internacional del chiste**. La historia detrás de este día es algo confusa, pero se cree que todo comenzó en Estados Unidos de América y, con el tiempo, fue pasando a más países hasta consolidarse como un festejo internacional.

¿Por qué es importante festejar el Día Internacional del Chiste?

Es importante porque, en la situación actual de la sociedad, la risa aporta muchísimo más de lo que creemos. Entre los beneficios de la risa están su **ayuda a disminuir y aliviar el estrés; mejora la toma de aire por lo que permite una estimulación óptima de los órganos, calma la tensión, mejora el sistema inmunitario, alivia el dolor y logra un mejor estado de ánimo**. Son tantos sus beneficios y, a pesar de eso...

¡Cuántas veces nos cuesta hacernos reír!

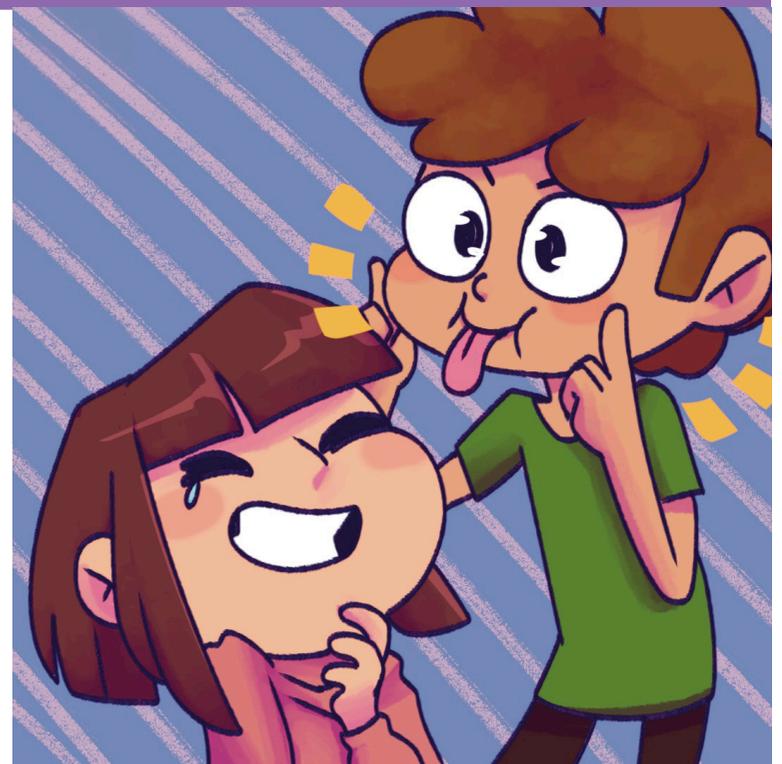
El Día Internacional del chiste es una propuesta que nos invita a reconocer el valor del ocio, la amistad y el buen humor.

Mientras que en el mundo abundan las malas noticias y las razones para estar triste, **los chistes nos recuerdan que vale la pena reír y tomarnos un momento para relajarnos**. Este primero de julio, ármate de valor y cuenta un chiste en clase o con tus amigos.

¡Comparte el buen humor entre tus seres queridos!

Palabra clave: C_is_e

▲ ILUSTRACIÓN: LESLIE FRANCO



Día mundial de las habilidades de la juventud

¿Sabías qué en 2014, la **asamblea general para las Naciones Unidas** declaró el 15 de julio como el **día internacional para las habilidades de la juventud**?

Esta fecha se promovió con la finalidad de destacar la importancia estratégica de **dotar a los jóvenes de aptitudes para el empleo, el trabajo docente y el emprendimiento**.

El principal objetivo de esta conmemoración es **fomentar y reconocer la adquisición de habilidades en las y los jóvenes**, esto para lograr la mejora de su capacidad de toma de decisiones con conocimiento de causa **en relación a la vida y el trabajo**, empoderándolos a su vez para poder acceder a un mercado laboral en continua evolución.

▲ ILUSTRACIÓN: GABRIELA ESTRADA

Sin duda, el desarrollo de las habilidades reduce la pobreza y prepara a los jóvenes para encontrar trabajos dignos, que pongan en marcha el empoderamiento de los mismos. **Formar a los jóvenes en habilidades y aptitudes para la vida es, a su vez, formar un futuro transformador.**

En conmemoración del Día Mundial para la juventud, resulta indispensable que **reconozcamos a nuestras juventudes como agentes catalizadores del cambio**. Sumemos nuestros esfuerzos para que los organismos gubernamentales proporcionen **las habilidades y oportunidades que los jóvenes necesitan para construir un mundo próspero y sostenible para todos**.

Palabra clave: H_bi_id_des



enciende
tus neuronas
ANDREA M. RAMÍREZ

¿Quién es?

Lee el siguiente acertijo con mucha atención y anota en la línea de abajo sobre quién está hablando:

En las calles ruidosas y callejones solitarios andan,
sin collar que los identifique, sin un amo que los guíe, sin un hogar.
Bajo la luz de las estrellas y hasta la luz de la mañana ladran,
buscando comida entre la tierra y una mano que les de amor,
a los carros y motocicletas no dudan en esquivar.
Son los designados protectores de los barrios,
y dueños de los secretos mejor escondidos del universo,
esconden las nubes esponjosas entre sus suaves pelajes,
y las gotas de la lluvia en el brillo de sus ojos.
Con su colita alzada, un corazón leal y una nariz sin igual,
caminan entre las flores, las plantas y la ciudad.
¿Quiénes son los que vagan entre la noche y el día?
Adivina su nombre, ¡te darán mucha alegría!

Descubre la respuesta en la siguiente edición de Gacetita.

▲ ILUSTRACIÓN: YANETH CONTRERAS

animales

¿Sabías que año con año se conmemora el Día del Chimpancé de manera mundial?

El 14 de julio es conmemorado como el Día Mundial del chimpancé. Se busca resaltar la **necesidad de aumentar la protección y conservación** de estos primates tan adorables, y de mejorar el bienestar y el cuidado de estos mismos.

Se determinó este día debido al aniversario de la llegada de la **Dra. Jane Goodal a Gombe**, el parque nacional de Tanzania. Suceso que, el 14 de julio de este año, cumplió 64 años de haber sucedido. En ese lugar, Jane Goodal **demostró**

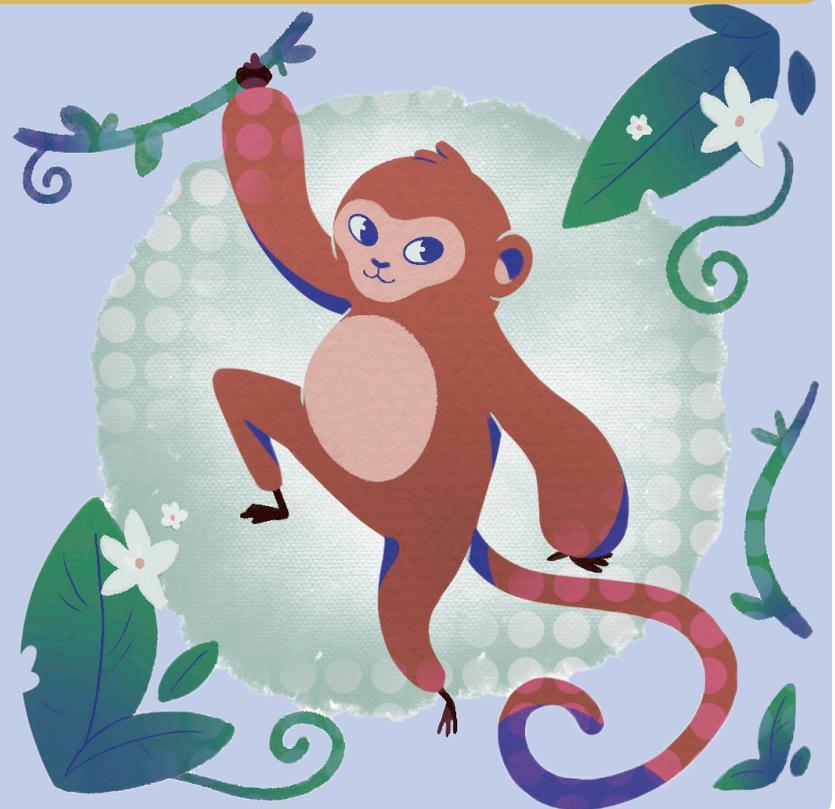
que los chimpancés tienen **emociones y sensaciones**, vetó su uso en experimentos y destronó al hombre como única especie que crea y usa herramientas.

Su frase más recordada es

“Juntos, podemos conseguir que los chimpancés que viven en cautiverio tengan una vida mejor. Juntos, podemos salvar a los chimpancés que viven en estado salvaje en su hogar, su bosque”.

Palabra clave: **_him_ancé**

▲ ILUSTRACIÓN: GABRIELA ESTRADA



Ilustrador invitado:

DANIEL VILLASEÑOR
@NEVHERO



Hola, mi nombre es **Daniel Villaseñor**. Tengo 23 años y soy egresado de la carrera de **Diseño para la Comunicación Gráfica**. Me gusta mucho ilustrar y recientemente he adquirido el gusto por la edición de vídeo, ambas cosas van de la mano con mi especialidad la cual es **Producción Gráfica**.

Soy una persona muy tranquila y tiendo a ser un poco perfeccionista con mis trabajos. Estoy dispuesto a **aprender cosas nuevas**, personalmente me veo como una persona en continuo aprendizaje.

Agradezco a la Gacetita por haberme permitido trabajar haciendo ilustraciones que es lo que más me apasiona. Gracias a esta experiencia pude tener un acercamiento a lo que sería un ámbito más profesional orientado a mi carrera.

Puedes ver más de mi trabajo en **Instagram: @nevhero**



Pasatiempo: Crucigrama

Cristian Gómez y Edith Enríquez

RESPUESTAS
DE JUNIO

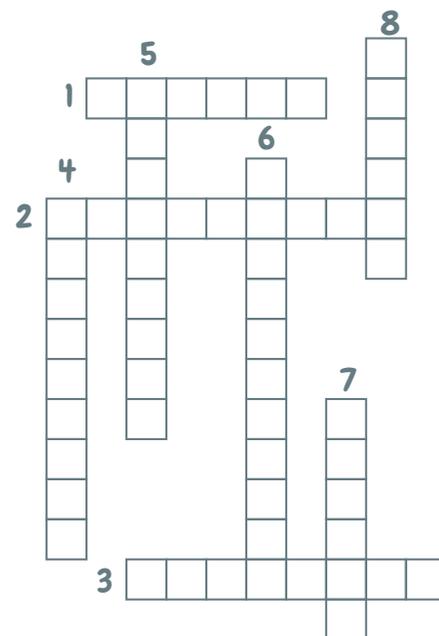
Horizontal

- Ayuda a disminuir y aliviar el estrés.
- El 14 de junio se conmemora el Día Mundial del _____.
- Sten Gustaf Thulin inventó las bolsas de _____.

Vertical

- Un perrito sin hogar es _____.
- Ensalada griega más conocida.
- Al desarrollarlas reduce la pobreza y prepara a los jóvenes para encontrar trabajos dignos.
- El templo de Zeus se encuentra en _____.
- Danza que practica Isaac Hernández.

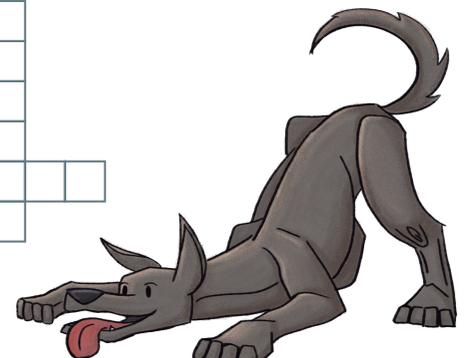
▲ ILUSTRACIÓN: ANAYANSI SÁNCHEZ



C	T	O	R	T	U	G	A	S	O	P	E	A	C
M	E	X	I	L	C	E	C	V	I	N	Y	V	O
I	C	R	E	A	N	A	O	T	I	F	C	A	T
P	N	A	R	T	Z	F	A	M	O	P	O	G	A
T	O	I	N	E	A	C	R	T	B	A	P	E	R
A	L	G	U	L	B	L	I	R	E	N	E	U	G
R	O	D	E	O	U	N	O	G	R	I	N	H	E
M	G	U	X	L	G	R	B	I	C	I	H	T	A
B	I	C	I	C	L	E	T	A	S	X	A	X	X
T	A	R	T	O	E	G	A	P	B	R	O	I	C
O	I	H	Y	E	U	L	N	R	O	M	U	I	F
P	R	S	I	P	M	R	A	B	P	A	E	R	A
N	G	O	C	E	A	N	O	V	R	E	T	U	N
A	H	U	O	P	F	M	A	R	Y	I	S	R	E

¡No olvides compartirnos tus resultados!

Envíalos al correo:
lagacetita@cuaad.udg.mx



Descarga la app
Letras para Volar



Visítanos y descarga libros electrónicos gratuitos en: letrasparavolar.org/libros

Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a lagacetita@cuaad.udg.mx